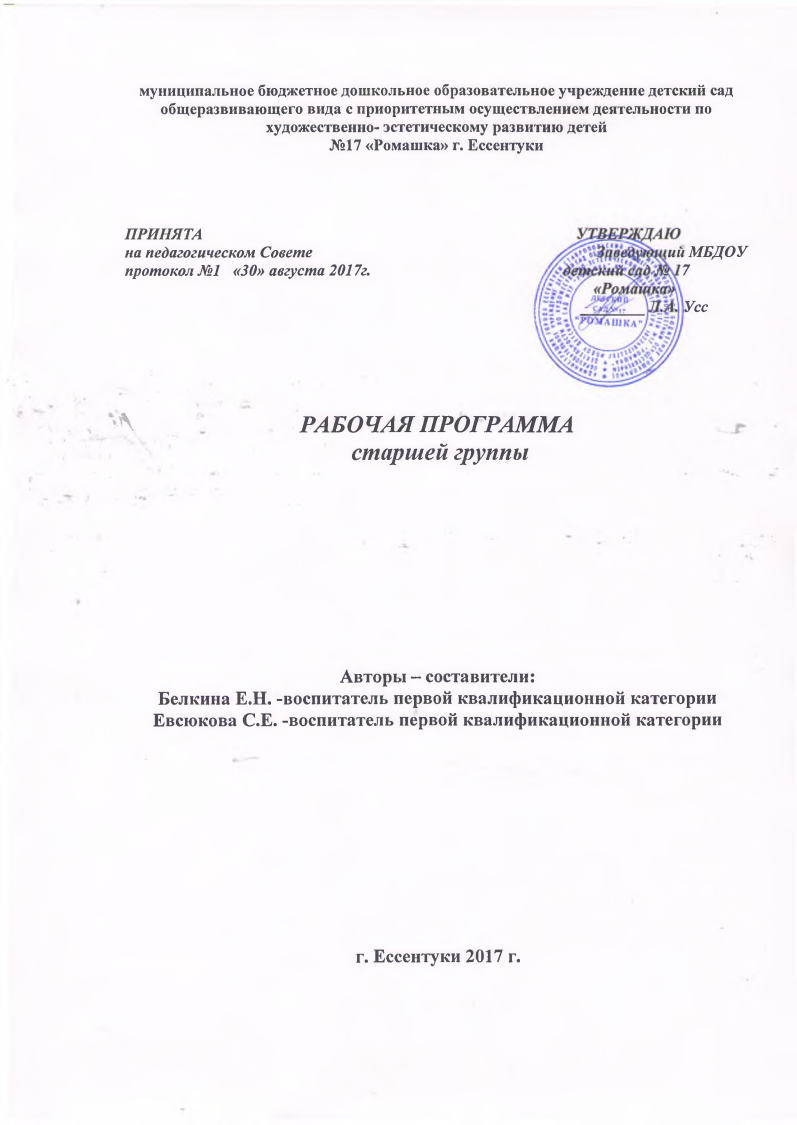
****

**Структура рабочей программы**

**1.Целевой раздел.**

1.1. Пояснительная записка:

1.2. Цели и задачи реализации Программы;

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы;

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

**2. Содержательный раздел.**

2.1. Описание образовательной деятельности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы;

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.5.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников;

2.6. Региональный компонент.

**3. Организационный раздел.**

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2. Распорядок и/или режим дня.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**4. Краткая презентация Программы**.

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка.

В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка данной возрастной группы. Содержание Рабочей программы включает в себя совокупность образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Так же содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образовании.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка (1989г.)
* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» вступивший в силу 01.09.2013г.
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», зарегистрированное в Минюсте России 29.05.2013г.,№28564.
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированного в Минюсте РФ 14.11.2013г., №30384.
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам».
* Устав муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 17 «Ромашка» города Ессентуки.
* Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 17 «Ромашка» города Ессентуки на 2017-2018 учебный год.

**1.2.Цели и задачи реализации Программы**

Цель – «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с и возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми ,взрослыми и миром.»

**Задачи воспитания и обучения детей старшей группы:**

* + - Продолжать работу по укреплению здоровья детей: закаливать организм, совершенствовать основные виды движений, следить за осанкой во всех видах деятельности, воспитывать гигиенические привычки и навыки культурного поведения.
    - Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Расширять представления о родном крае, городе.
    - Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности, растительном и животном мире. Формировать начала экологической культуры.
    - Развивать умения наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
    - Совершенствовать все стороны речи: добиваться чистого произношения всех звуков родного языка, расширять и активизировать словарь, продолжать развивать диалогическую речь, обучать простым формам монологической речи. Учить отвечать на вопросы в краткой и распространённой форме, не торопясь, точно употребляя слова по смыслу.
    - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками. Формировать умение оценивать свою работу, воспитывать привычку работать старательно. Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.
    - Формировать у детей предпосылки учебной деятельности.
    - Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения, воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата.
    - Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.
    - Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
    - Продолжать развивать эстетическое восприятие действительности и произведений искусства, умение чувствовать их характер, настроение, выделять выразительные средства.
    - Продолжать обучать практическим навыкам рисования, лепки, выразительного чтения, рассказывания, развивать певческие навыки и исполнительское умение в танцах.
    - Развивать художественно-творческие способности, поэтический и музыкальный слух, чувство цвета, ритма, формы, композиции.

1.3.Основные **принципы** построения и реализации Программы:

* научной обоснованности и практической применимости;
* единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематического построения образовательного процесса;

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
* координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

**1.4 Возрастные особенности детей старшей группы**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры нестроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять доста­точно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы -** представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, как результата освоения рабочей программы. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития воспитанника, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Эти социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка являются ориентиром для педагогов и родителей, обозначающим направленность воспитательной деятельности взрослых.

Они отражают конкретные результаты развития и достижения воспитанников в процессе освоения программы и представляют собой следующие характеристики:

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание . Цель.** |
| сентябрь | 1.  2. | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками.  Умение самостоятельно находить общие интересные занятия. |
| октябрь | 1.  2. | Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. |
| ноябрь | 1. | Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. |
| декабрь | 1. | Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. |
| январь | 1. | Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. |
| февраль | 1. | Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. |
| март | 1.  2. | Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Об обязанностях в группе детского сада, дома. |
| апрель | 1. | Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, досвидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). |
| май | 1.  2. | Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки,  потешки и др.).  Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание . Цель.** |
| сентябрь | 1.  2. | Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).  Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. |
| октябрь | 1.  2.  3.  4.  5. | Расширять традиционные гендерные представления.  Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  Семья.  Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.  Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников |
| ноябрь | 1.  2.  3.  4. | Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  Детский сад.  Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.  Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. |
| декабрь | 1.  2. | Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, объяснять причины таких изменений  Высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. |
| январь | 1.  2.  3.  4. | Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.  Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.  Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). |
| февраль | 1.  2. | Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.  Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Родная страна. |
| март | 1.  2.  4.  5. | Расширять представления о малой Родине.  Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).  Воспитывать любовь к Родине. |
| апрель | 1.  2.  3. | Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.  Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. |
| май | 1.  2. | Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. |
|  | № | **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание. Цель.** |
| сентябрь | 1. | Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. |
| октябрь | 1.  2. | Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. |
| ноябрь | 1. | Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. |
| декабрь | 1. | Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. |
| январь | 1.  2.  3.  4. | Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.  Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.  Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. |
| февраль | 1.  2. | Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.  Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. |
| март | 1.  2.  3. | Оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.  Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. |
| апрель | 1. | Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. |
| май | 1.  2. | . Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. |
|  |  | **Труд в природе**. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:  **осенью** —сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;  **зимой** — к сгребанию снега к стволамдеревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега;  **весной** — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады;  **летом** — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Формирование основ безопасности .Цель.** |
| сентябрь | 1.  2. | Безопасное поведение в природе.  Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. |
| октябрь | 1.  2. | Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. |
| ноябрь | 1. | . Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. |
| декабрь | 1. | Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. |
| январь | 1.  2. | Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. |
| февраль | 1.  2. | Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  Безопасность собственной жизнедеятельности. |
| март | 1.  2. | Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). |
| апрель | 1.  2.  3. | **.** Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).  Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. |
| май | 1.  2.  3. | Знакомить с работой службы спасения — МЧС.  Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Социокультурныеценности . Цель.** |
| сентябрь | 1.  2. | Обогащать представления детей о мире предметов.  Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). |
| октябрь | 1.  2. | Расширять представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) |
| ноябрь | 1. | Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. |
| декабрь | 1.  2.  3. | Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество)  Знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира)  Реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). |
| Январь | 1.  2.  3. | Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.  О важности и значимости их труда.  Для облегчения труда используется разнообразная техника |
| февраль | 1. | Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. |
| март | 1. | Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; |
| апрель | 1. | Знакомить с результатами их труда картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства. |
| май | 1. | Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности .Цель.** |
| сентяб. | 1. | Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира |
| октябрь | 1.  2. | Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).  Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). |
| ноябрь | 1.  2.  3. | Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.  Классифицировать посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая. |
| декабрь | 1.  2. | Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разно-образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас-  положение в пространстве и т. п.),  Включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. |
| Январь | 1.  2. | Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).  Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. |
| февраль | 1.  2.  3.  4. | Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.  Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).  Совершенствовать глазомер. |
| март | 1.  2.  3. | Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов |
| апрель | 1.  2.  3.  4.  5. | Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и д |
| май | 1.  2.  3. | Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.  Подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.  Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Формирование элементарных математических представлений. Цель. Темы.** |
| Сентябрь | 1.  2. | Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений)  Разбивать множества на части и воссоединять их; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. |
| октябрь | 1.  2. | Считаем до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). |
| ноябрь | 1.  2. | Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).  Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан.числу (в пределах 10). |
| декабрь | 1.  2. | Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10) |
| Январь | 1.  2.  3. | Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).  Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любогопредмета). |
| февраль | 1.  2. | Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина , устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент»т. д |
| март | 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружениипредметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. |
| апрель | 1. | Ориентировка в пространстве.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). |
| май | 1.  3. | Ориентировка во времени.  Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  Работа по закреплению пройденного материала. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Ознакомление с миром природы. Цель. Темы.** |
| сентябрь | 1.  2.  3 | Расширять и уточнять представления детей о природе.  Наблюдать, развивать любознательность. Сезонные наблюдения Осень.  Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.. |
| октябрь | 1.  2. | Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.  Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». |
| ноябрь | 1.  2.  3. | Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями.  Рассказать о способах вегетативного размножения растений. |
| декабрь | 1.  2.  3.  4. | Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).  Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).  Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). |
| Январь | 1.  2. | Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  Зима.  Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе |
| февраль | 1.  2.  3. | Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественнойлитературы, музыки, народные приметы. |
| март | 1.  2. | Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. |
| апрель | 1.  2. | Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы. |
| май | 1.  2. | Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Развивающая речевая среда. Цель. Темы.** |
| сентябрь | 1.  2. | Продолжать развивать речь как средство общения. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта о осени «Осенний день» .  Обогащать речь детей существительными ,обозначающий предмет , прилагательное ,характеризующими свойство и качества. |
| октябрь | 1.  2. | Расширять представления детей о многообразии окружающего мира по картине «Ежи».  По плану и образцу рассказывать о содержании сюжетных картин , составлять рассказы и уметь их озаглавливать. «Дети гуляют в парке» «Лес» « Играем в детском саду» |
| ноябрь | 1.  2.  3. | Упражнять в образовании однокоренных слов Д.И. «Заверши предложение». Обогащать речь детей обозначающими эмоции , чувства , переживания. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера. |
| декабрь | 1.  2. | Иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края.  Познакомить со стихами о зиме, приобщать их к высокой поэзии «Белая береза»  «Нарядили елку» Фофанова. |
| Январь | 1.  2. | Знакомить с репродукциями картин русских художников о Москве, главный город России. Составлять рассказы о главном городе страны.  Также рассматривать репродукции картин из жизни дореволюционной России. |
| февраль | 1.  2. | Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).  Развивать творческое воображение ,помогать логично и содержательно строить высказывание. Беседа «Я мечтал…» «Что это?» |
| март | 1. | В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).Читать стихотворение Мошковской «Вежливое слово» |
| апрель | 1. | Решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Беседы «Все мы здесь друзья и нам сорится, нельзя» |
| май | 1. | Упражнять в составление предложений с однородными членами , распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; упражнять в употреблении простых ,сложноподчиненных и сложносочиненных предложений . Предлагать лексические упражнения. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Формирование словаря . Цель.** |
| 1кварт. |  | Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения. |
| 2кварт. |  | Обогащать также речь прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение |
| 3кварт. |  | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному  (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), |
| 4кварт. |  | Упражнять детей с противоположным значением (слабый — сильный,  пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. |
|  | |
|  | № | **Звуковая культура речи . Цель.** |
| сентябрь | 1. | Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков с — з и их дифференциации , познакомить со скороговорками. |
| октябрь | 2. | Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — ц , различать в словах ,выделять слова с данным звуком из фразовой речи. |
| ноябрь | 1.  2. | Продолжать развивать фонематический слух.  Отчетливо произнесение слов со звуками ш — ж, упражнять в различии ( на слух) знакомого звука, находить в рифмовках и стихах с эти звуками. |
| декабрь | 1. | Совершенствовать слуховое восприятие с помощью упражнений звуков с- ш, на определение позиции звука в слове. |
| январь | 1. | Совершенствовать слуховое восприятие с помощью упражнений звуков з-ж, на определение позиции звука в слове. |
| февраль | 1. | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Дифференцировать звуки ч-щ. |
| март | 1.  2. | Дифференцировать звуки ч- ц.  Познакомить со стихотворением Дж .Ринза «Шумный БА-Бах!»(М. Боровицкой) |
| апрель | 1.  2. | Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи. л — р |
| май | 1. | Проверить умеют ли дети различать звуки и четко правильно произносить их. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Грамматический строй речи. Цель.** |
| сентябрь | 1.  2. | Дать детям возможность испытать радость от того, что они теперь старшие дошкольники.  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. |
| октябрь | 1.  2. | Помогать детям замечать , неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.  Познакомить с произведениями – перевертышем . |
| ноябрь | 1.  2 | Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Приобщать детей к поэзии ,развивать поэтический слух. |
| декабрь | 1.  2. | Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья)  В том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). |
| январь | 1.  2. | Помогать детям, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах.  Участвовать в коллективном разговоре , помогая им содержательно строить высказывание. |
| февраль | 1.  2. | Продолжать помогать осваивать нормы поведения , учить доброжелательности.  Упражнять глаголы в повелительном наклонении. |
| март | 1. | Помогать детям, правильно употреблять прилагательные и наречия в сравнительной степени. |
| апрель | 1.  2. | Совершенствовать умение согласовывать несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. |
| май | 1.  2. | Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  Проверить, насколько богат словарный запас. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Связнаяречь. Цель.Тема .** |
| сентябрь | 1.  2.  3. | Развивать умение поддерживать беседу во время игры.  Рассказ по наблюдению «Осенние пейзажи»  Пересказ текста , прочитанный воспитателем «Лиса и кувшин» «Домовенок Кузя» |
| октябрь | 1.  2.  3. | Совершенствовать диалогическую форму речи во время игры.  Рассказы по наблюдению «Игрушки в группе»  Пересказ сказки «Крылатый ,мохнатый да масленый» |
| ноябрь | 1.  2.  3. | Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Рассказы по наблюдению сюжетно ролевая игра.  Беседа на тему «Строительные профессии» |
| декабрь | 1.  2.  3. | Развивать монологическую форму речи.  Творческий рассказ «Даря природы»  Беседа «Правила дорожного движения» |
| Январь | 1.  2. | Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки.  Рассказы по памяти из личного опыта |
| февраль | 1.  2. | Рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Пересказы по рассказу Толстого «Еж» |
| март | 1.  2. | Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта.  Придумывать свои концовки к сказкам. |
| апрель | 1.  2. | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта «Мои любимые мультики»  Задавать вопросы и искать кратчайшие пути решение логической задачи. |
| май | 1.  2. | Развивать фонематический слух  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, «Забавные истории из моей жизни» предложенную воспитателем. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Художественнаялитература. Цель.Тема.** |
| сентябрь | 1.  2. | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Вспомнить название русских народных сказок и познакомить с новыми «Заяц – хвастун» присказка «Начинаются сказки» |
| октябрь | 1.  2. | Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.  Чтение стихотворения «Пудель» |
| ноябрь | 1.  2. | Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Познакомить со сказкой «Хаврошечка» Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. |
| декабрь | 1.  2. | Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Помочь и понять и запомнить содержание сказки «Как лиса бычка обидела» пересказывать. |
| Январь | 1.  2. | Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.  Познакомить с новым произведением «Я спас Деда Мороза» С.Гиоргиева. |
| февраль | 1.  2. | Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. |
| март | 1.  2. | Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.  Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. |
| апрель | 1.  2. | Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. |
| май | 1.  2. | Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии ипредпочтения детей. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | Тема, Программное содержание |
| сентябрь | рисование | Продолжать развивать образное восприятие ,образные представления; «Картина про лето» «Космея» «Яблоня с золотыми яблоками» «Чебурашка» «Осенний лес». Использовать в рисовании нетрадиционные методы и приемы. |
| аппликация | Развивать образное представление детей , вырезать предметы и их круглой и  овальной формы; «Выросли грибы» «Огурцы и помидоры лежат на тарелки» |
| лепка | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных предметов ,сопоставлять с геометрическими фигурами ; «Грибы» «Овощи в магазин» |
| октябрь | рисование | Образно отражать в рисунке впечатление от окружающей среды ; «Идет дождь» «Веселые игрушки» «Девочка в нарядном платье» «Медведь и пчелы» ,знакомство с дымковской и городецкой росписью - развивать эстетическое восприятие ,чувство цвета, ритма композиции. |
| аппликация | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; « Блюдо с фруктами» «Любимый мишка» |
| лепка | Создавать сказочные образы ; «Красивые птички» «Маленький мишутка» |
| ноябрь | рисование | Передавать в рисунке –форму , строение ,части ; «Что нам осень принесла»  «Автобус» «Сказочный домик» «Городецкий цветок» «Моя любимая сказка» «Роспись олешка» |
| аппликация | Преставление о величине предметов : высокий ,низкий ,большой, маленький.  Вырезаем по прямой и косой ; «Троллейбус» «Дома на улице» «Машины» |
| лепка | Создавать по мотивам дымковской игрушки»Олешек» «Любимая игрушка» |
| декабрь | рисование | Передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке ,развивать эстетические чувства; «Зима» «Большие и маленькие ели» «Птицы» «Снежинка» «Нарядная елка» |
| аппликация | Вырезать симметрические предметы из бумаги ,сложенной вдвое, закреплять приемы вырезывания ; «Снежинка» « Новогодняя открытка» |
| лепка | Лепить образ по частям ,использую разные приемы ; «Котенок» «Девочка в шубке» |
| январь | рисование | Передавать в рисунке несложные сюжеты ; «Новогодние праздники» «Дети гуляют зимой» «Машины нашего города» « Охотники и зайцы» |
| аппликация | Упражнять в подборе оттенков одного цвета ; «Петрушка» «Красивые рыбки» |
| лепка | Закреплять лепить людей и разнообразных животных; «Снегурочка» «Зайчик» «Наши гости на празднике» |
| февраль | рисование | Находить красивые композиции ,передавать характерные особенности ,используя разные технические средства ; «красивое дерево» «солдат на посту» «Дерево в инеи» «Пограничник с собакой» «Домик трех поросят»  Знакомство с хохломской росписью –рисовать волнистые линии ,короткие завитки и травинки слитные ,плавные движения «Золотая хохлома». |
| аппликация | Упражнять в изображении человека – вырезывании туловища, рук, ног, головы ;продолжать вырезывания из прямоугольника овал ; «Матрос с сигнальным флажком» «Пароход» |
| лепка | Развивать самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить до конца, используя разнообразные приемы лепки «Щенок», по замыслу |
| март | рисование | Развивать эстетическое восприятие , образные представление , воображение и творчество ,умение использовать усвоенные приемы рисования ; «Дети делают зарядку» «Была у зайчика избушка» «Красивые цветы» .  Знакомство с росписью – гжель выполнять сине-голубые узоры . |
| аппликация | Закрепление вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение «Сказочная птица» «Вырежи и наклей игрушку» |
| лепка | Лепить по частям ,передавать форму и относительную величину ; «Кувшин»  «Птицы на кормушке» |
| апрель | рисование | Отрабатывать умение изображать фигуру человека; «Ленинградский почтальон» «Иду в д.с. с мамой» «Дети танцуют» |
| аппликация | Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги ,сложенной гармошкой «Наши куклы» «Поезд» «Пригласительный билет» |
| лепка | Закреплять умение лепить предмет в движении «Петух» «Девочка пляшет» |
| май | рисование | Закреплять изображать картины природы ,передовая ее природы ,передовая ее характерные особенности «Салют в городе» «Цветут цветы» «Бабочки летают над лугом» «Радуга» «Цветные страницы» |
| аппликация | Развивать образные представление ,воображение и творчество «Весенний ковер» «Загадки» |
| лепка | Продолжать формировать лепить разнообразных сказочных героев; «Сказочные животных» «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |
| сентябрь |  | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма |
| октябрь |  | **.** Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). |
| ноябрь |  | Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. |
| декабрь |  | Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. |
| Январь |  | Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. |
| февраль |  | . Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). |
| март |  | Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие |
| апрель |  | . Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. |
| май |  | . Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения  в спортивном зале и на спортивной площадке. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Физическая культура** |
| сентябрь |  | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Повторить ходьбу и бег между предметами. Развивать координацию движений . |
| октябрь |  | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Бег врассыпную , в сохранении устойчивого равновесия  ,в прыжках с продвижением вперед и перебрасывания мяча. |
| ноябрь |  | Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.Бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Лазать по гимнастической стенке, меняя темп. |
| декабрь |  | Повторять прыгать в длину , с высоты с разбега , правильно разбегаться ,отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка ,прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку , сохранять равновесие при приземлении. |
| Январь |  | Кататься на двух колесном велосипеде, кататься на самокате ,отталкиваться одной  ногой. Ориентироваться в пространстве. |
| февраль |  | Продолжать повторять элементам спортивных игр , играем с элементами соревнования культурой и спортом .Повторить ходьбу по кругу взявшись за руки, сохраняя устойчивое равновесие. |
| март |  | Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения .  Повторять игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывания мяча друг другу , развивая ловкость и глаз |
| апрель |  | Повторять метание в вертикальную цель. Развивать ловкость и глазомер ,упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия .Повторить бег на скорость . |
| май |  | Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе , упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы , в прыжках. |

**Развитие игровой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Сюжетно-ролевые игры.Цель .Темы** |
| сентябрь |  | . Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. |
| октябрь |  | . Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний,  полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. |
| ноябрь |  | Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. |
| декабрь |  | Самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений |
| Январь |  | Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения |
| февраль |  | Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. |
| март |  | Усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. |
| апрель |  | Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное |
| май |  | Применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Театрализованные игры. Цель .Темы.** |
| сентябрь |  | . Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.И.С. «В рощу к березки» ,«Песенка для воробья» . |
| октябрь |  | Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач смены тактики работы над игрой, спектаклем. «Сказка в детском драматическом театре» «Ярмарка» |
| ноябрь |  | Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. «Как ходят вгости» |
| декабрь |  | Создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Вовлекать в образный сюжет.И.С.  « Узоры на стекле» «Кому зимою хорошо». |
| Январь |  | Выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. С.И. «Новый од детям радость» « Театр картинок» «Кукольный театр» |
| февраль |  | Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Пробуждать  чувство юмора. Выражать эмоции. И..С. «Зооуголок» «Армейский порядок» «Я работаю в больнице» |
| март |  | Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. И.С. «Сделай маме подарок» «К нам приехал театр» |
| апрель |  | Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. И.С. «Кошачий концерт» «Клубочек и тропочка» |
| май |  | Приобщать к восприятию кукольного театр ,понимать сюжет ,основную идею спектакля ,характеризовать персонажа. «Что делает Дед Мороз летом?» «На необитаемом острове» «Летом закаляйся!» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Дидактическиеигры. Цель.Тема.** |
| сентябрь |  | Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. И. «Придумай сам» « Найди себе пару» «Что де растет?» «Земля ,вода, огонь» «Похож не похож» |
| октябрь |  | Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).«Игра в загадки» «Сколько предметов» |
| ноябрь |  | Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал) «Исправь ошибку» «Кто ты» « Летает не летает»  «Бывает не бывает» «Доскажи словечко» |
| декабрь |  | Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.) «Назови три словечка» « Не ошибись» «Найди то что, опишу» «Назови птиц, с нужным звуком» |
| Январь |  | Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.«когда это бывает?» « Кто(Что) летает»  «Скажи ,что ты слышишь» «Бывает не бывает (с мячом)» «Найди предмет нужной формы» |
| февраль |  | Учить подчиняться правилам в групповых играх. Объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы) «то больше знает» « Стоп, палочка остановись» «Какое ,какие ,какой» «Как сказать по другому» |
| март |  | Воспитывать творческую самостоятельность. «Природа и человек» «Повторить друг за другом» «Кто же я» «Расскажи без слов» «Мое облако» «Третий лишний» «Отгадай, что растет» |
| апрель |  | Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. «Кто где живет» « Хорошо плохо» «Добрые слова» Назови насекомых с нужным звуком» |
| май |  | Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. «Исправь ошибку» « Помнишь ли ты эти стихи» «Что сажают в огороде» «Вершки и корешки» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | **Подвижныеигры . Цель. Тема.** |
| сентябрь |  | Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; «Ловишки» «У кого мяч?» «Найди и промолчи» «Мы веселые ребята» «Быстро возьми» « |
| октябрь |  | Участвовать в играх с элементами соревнования. «Найди и промолчи» «Не оставайся на полу» «У кого мяч?» «Удочка» « Будь ловким» «Гуси лебеди» «Затейники» |
| ноябрь |  | Знакомить с народными играми. «Найди и промолчи» «Мышеловка» «Угадай по голосу» «Пожарники на участке» «Ловишки с ленточками» «Затейники» «Удочка» «Ловишки парами» «У кого мяч» |
| декабрь |  | Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх сосверстниками.  «Сделай фигуру» «Мороз красный нос» «У кого мяч» «Метко в цель» «Сбей кегли»  «Ловишки парами» «Совушка» |
| Январь |  | Одновременно выполнять игровые упражнения в шеренге (перебрасывания мяча , прокатывания обруча) игры с эстафетами парами«Ловишки парами» « Совушка»  «Лиса в курятнике» «Пятнашки» « Стайка» «Перенеси предмет» |
| февраль |  | При проведение подвижных игр ,эстафет важно соблюдать меры по предупреждению травматизма. «Снежная карусель» «Кто дальше» «Пробеги и не задень» «Успей поймать» «Самолеты»  « Ловишки на одной ноге» |
| март |  | Сохранять расстояние между детьми во время бега ,прыжков во время проведения игр. «Птичи и кошка» «Жмурки» «Совушка» «Найди себе пару» «Караси и щука» |
| апрель |  | При проведение игры делиться на подгруппы и самостоятельно выполнять правила игры. «К названому дереву беги» «Воробушки и кот» «Красочки» «Зайцы и волк» |
| май |  | Продолжать играть по условному сигналу,происходит смена мест и заданий. «Казаки разбойники» «Не оставайся на земле» «Лягушки и цапля» «Рыбак и рыбки» |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств**

**реализации Программы:**

Воспитательно-образовательный процесс подразделяется на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, му­зыкально-художественной, чтения) – организованная образовательная деятельность
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* свободную самостоятельнуюдеятельностьдетей;
* индивидуальную работу с детьми;
* совместные мероприятия – межгрупповые, общесадовские, групповые;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В подготовительной к школе группе используются следующие формы работы с детьми.

**Организованная образовательнаядеятельность**

* **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
* **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художест­венных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы соци­ально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житей­ских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
* **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
* **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятель­ность, экспериментирование, конструирование;
* **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по време­нам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
* **викторины,** сочинение загадок;
* **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
* **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
* **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* **подыгрывание**на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
* **музыкальная деятельность:**совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
* **танцевальная деятельность:**показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
* **физкультурная деятельность:** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
* **познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
* **художественно- эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей**

* **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
* **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
* **познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто-дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские**

* физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
* спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
* соревнования;
* дни здоровья;
* тематические досуги;
* праздники;
* театрализованныепредставления;
* смотры и конкурсы; и экскурсии.

**Содержание педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**2.3. Региональный компонент.**

***Ориентиром для работы по Региональному компоненту служит*** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной,  в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

***Региональный компонент включает в себя*** знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

**Цель:** Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

**Задачи:**

   -    Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность,

     эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;

     - Дать знания детям о родном городе, крае: символика,  достопримечательности,

     промышленные объекты, их вред и польза, экологическая  ситуация;

   -   Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю,

     Родине, уважение к своему прошлому и настоящему,  познакомить с историей

     происхождения города;

      -  Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном

      населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным

     культурам, развивать навыки общения

     - развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране;

      - дать элементарные знания о флоре и фауне  Ставрополья;

      -   Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья,

          воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим

         землякам,  воспитывать чувства гордости за своих земляков.

      - оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах

          патриотического воспитания детей.

     - формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать

       участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

**Литература**

          1.Р.М.Литвинова .Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.

           2. Р.М.Литвинова, А.Т.Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г.,сборник №2

           3.Богачкова А.Е. История Изобильненского района. 1994г.

           4. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? 2003г.

           5. Система патриотического воспитания ДОУ. Е.Ю.Александрова 2007г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Первая неделя | Вторая неделя | Третья неделя | Четвертая неделя |
| Сентябрь | **«Моя малая родина».**       Продолжать  знакомить детей с краем, расширять общекультурные и социальные  знания детей, формировать представление детей о малой Родине –родном  крае, его геральдике, символике.  Воспитывать патриотические чувства. | Беседа с детьми– страна большая, наш край, город  - ее часть. Экскурсия по близлежащим к саду улицам.  Объяснение значения пословиц о малой Родине. | **Занятие**  **«День рождения Ставрополя»**  П.С. уточнять и систематизировать знания детей о родном городе, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику города, воспитывать любовь к малой Родине | Экскурсия в Музей Изобразительных Искусств. Лекция для детей и просмотр видео фильма «Традиции и быт народов Северного Кавказа» |
| Октябрь | Рассматривание карты  России, карты Ставропольского края  местоположение Ставрополя.  Чтение стихотворения Кашпурова И.В. Ставрополье мое»». | Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды)  Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища» | «Золотая осень Ставрополья»- Лес в картинах художника П.М. Гричишина  Познакомить детей с творчеством  ставропольского художника  П.М.Гречишкина. Научить детей видеть красоту природы в произведениях  художника . Формировать уважительное отношение к художнику ,  прославившему Ставропольский край. | Беседа « Ставрополье – с/х край. Чем богат наш край?» (на основе наглядного материала)  Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках  Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Трудный и долгий путь хлеба на наш стол. Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. Богатства нашего края.  Кашпуров И.В. «Сенокос», «Мастерская».  Люди села. Нелёгкий труд косаря, слесаря и хлебороба.  Геннадий Фатеев «Где родится каравай»  Размышления воспитанников детского сада на тему «Где родится каравай?» Воздание хвалы, чести и уважения людям, чьи руки вырастили хлеб. |
| Ноябрь | Занятие **«Природа Ставропольского края»**  Познакомить с богатством  и разнообразием природы Ставропольского края.     Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и  понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе , желание  больше узнать о своём крае. Формировать бережное отношение к природе. | **«Мир гор Ставрополья».**  познакомить дошкольников с названиями гор Ставрополья – Стрижамент, Бештау, Змейка, Кольцо, Машук, Верблюд, Юца, Лысая, Шелудивая, Медовая и др. многообразием полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчанник, малахит, гранит, уголь и др.), выявить сходства и различия, месторождения камней через экспозиции ставропольского краеведческого музея им. Г.Н. Прозрителева, и Г.К. Праве. | **Беседа «Легенды о Ставропольском крае» (на основе наглядного материала**) Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством  неизвестных народных сказочников, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края ; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона , его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю. | Занятие **«Я и моя семья»**  П.с. формировать представление о семье  как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной.воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.  **М.В. Усов «Перед дальней дорогой»**  Описание торжественной минуты прощания ласточек с родным домом. Сходство поведения птиц с поведением людей, покидающих свой дом. Воспитание любви к родному очагу. |
| Декабрь | **Беседы «Мой Северо-Кавказский регион – многонациональная семья»** Дать детям представление о народах, населяющих соседние территории края. Дать представления об особенности национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу соседей края | **Беседа «Национальная одежда народов Северного Кавказа»**  Знакомить с особенностями национальной одежды народов СК, ее сходством и отличиями у разных народов (на основе иллюстраций) | **«Дом,  в котором я живу**» Выставка рисунков, макетов,  поделок.  **«Как возникли города на Ставрополье**» Познакомить детей с историей возникновения городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой. Дать знания о том, что первыми городами на Ставрополье были: Ставрополь, Георгиевск и Александровск   Рассматривание альбомов, открыток о Ставрополе и презентаций о  Ставропольском крае». | **«Знакомство с историей названий улиц***:* познакомить детей с историей названий улиц, на которых дети проживают, учреждений с именными  названиями К.Маркса,  Бруснева, Булкина, Ленина и др., детская библиотека им. А.Е.Екимцева, научная библиотека имени М.Ю.Лермонтова. |
| Январь | Беседа «Народные праздники на Ставрополье.  Составление рассказов из личного опыта: «Как я праздновал Рождество (Святки, новый год, Крещение и др.). | Чтение произведений  детских писателей Ставропольского края и  поэтов – Кашпурова И.В., Шубной Л.Ф. и - Екимцева А., Шевченко А.А., Трилисова А.И., Пухальской Г.Н.,.Л. Епанешников | | Беседы о животных Ставропольского края.  Просмотр презентаций о диких животных  нашего края. |
| Февраль | Знакомство с птицами  Ставрополья. Просмотр презентаций. М.В. Усов «Дорожка в сугробах»  Интересный рассказ - наблюдение за поведением птиц зимой. Призыв угощать бедствующих птиц, устраивать птичьи столовые. Воспитание любви к природе. Умение сострадать. | «Трудовое Ставрополье»  Знакомить детей с трудовым Ставропольем. Расширять и углублять знания детей о труде хлеборобов, животноводов. Дать сведения о труде жителей Ставрополья на промышленных предприятиях. Воспитывать уважение к людям труда. | Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества. | Изготовление с детьми и родителями мини  альбомов из рисунков и фотографий  «Достопримечательности Ставропольского края» |
| Март | Пухальская Г.Н. «За ужином»  Поучительная сказка – рассказ о бабушке и внуке. Соединение правды жизни с волшебным вымыслом. Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам. Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает. | **Легенды Ставропольского края.**  Продолжать знакомить с легендами Ставрополья. Воспитание интереса к истории родного края. | Исаков А. «Былиночка»  Волшебная сказка об особенностях природы степной зоны, о невозможности существования растений и животных без воды. Занимательное знакомство с особенностями растений, насекомых и животных Ставропольского края. | Красная книга птиц Ставрополья- презентация. Беседа.  Усов М.В. «Ласточонок»  Отношение человека к природе. Дети и природа. Забота о птенце. Счастливый мальчик. Формирование художественного восприятия окружающего мира. |
| Апрель | **Продолжать знакомство с художниками Ставрополья.**Называть уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций Ставропольских художников. | Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему. | Транспорт нашего города. Добавлять макеты машин  в макет  города. | **Заповедники Ставропольского края.**  Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых , с назначением **«Красной книги»** расширять знания о родной природе Ставропольского края. |
| Май | Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополья и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть. Рассказать о празднике «День Победы» | Уточнять знания о труде родителей.  труд всех горожан приносит пользу жителям всего края и России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким. | Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш край»  Игры народов Кавказа, казачьи  игры Рассказ воспитателя о «Символике родного края»  Рассматривание репродукций картин Ставропольских художников. | Викторина «Что я знаю о Ставрополье» |

**К концу года дети   должны знать:**

* Свой домашний адрес, название города, края.
* Иметь представление о символике Ставрополя, Ставропольского края.
* Знать названия близлежащих улиц.
* Иметь представления о жизни и быте народов Северного Кавказа.
* Различать национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры.
* Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказать о них.
* Знать профессии своих родителей.
* Знать правила поведения в природе, на улицах города
* Уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов**

**и культурных практик**

***Игровая деятельность*** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

*Виды игровой деятельности:*

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;

- игры-драматизации;

- театрализованные;

- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игра-фантазирование;

- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;

- музыкальные;

компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

***Познавательно-исследовательская деятельность* –** форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

*Виды познавательно-исследовательской деятельности:*

**-** экспериментирование;

- исследование;

- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

***Коммуникативная деятельность*** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения *со взрослым*: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения *со сверстником*: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуативно-деловое.

***Двигательная деятельность***–форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

- строевые упражнения;

- танцевальные упражнения.

- с элементами спортивных игр:

- летние виды спорта;

- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;

- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

***Трудовая деятельность*** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

*Виды трудовой деятельности:*

- самообслуживание;

- хозяйственно-бытовой труд;

- труд в природе;

- ручной труд.

***Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)***– форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

*Виды продуктивной деятельности:*

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;

- сюжетные;

- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;

- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;

- из коробок, катушек и другого бросового материала;

- из природного материала.

***Музыкально-художественная деятельность*** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

*Виды музыкально-художетсвенной деятельности:*

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).

- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;

- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

***Восприятие художественной литературы*** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

*Виды восприятия художественной литературы:*

- чтение (слушание);

- обсуждение (рассуждение);

- рассказывание (пересказывание), декламация;

- разучивание;

- ситуативный разговор.

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы;**

В образовательном процессе в группе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) находятся во взаимодействии, причем взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит, выражая себя и свою природу, свой мир через широкий спектр видов деятельности, выбор которых осуществляется с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, поэтому в группе педагоги помогают ребёнку определиться с выбором, стараясь направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — это позволит педагогу может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Педагоги тактично сотрудничают с детьми: не показывая и объясняя всё сразу, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**Для возрастной группы 5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
* не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
* привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
* побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
* читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

***Способы поддержки детской инициативы***

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками.*

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

***Направления поддержки детской инициативы***

**-** позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах;*

-психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**2.6.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников В старшей группе «Воробышек»**

**2017 – 2018 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Сроки | Участники мероприятия |
| Оформление  «Уголка для родителей» | - Распространение педагогических знаний среди родителей.  - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду. | Сентябрь | Воспитатели |
| Памятка для родителей «Возрастные особенности детей шестого года жизни». | - Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей. | Сентябрь | Воспитатели |
| Анкетирование  «Чего вы ждете от детского сада в этом году» | - Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада | Сентябрь | Воспитатели  Родители |
| Групповое родительское собрание | - Знакомство родителей с правилами посещения детского сада; с задачами воспитания на учебный год; с психологическими и возрастными особенностями детей.  - Выбор родительского комитета группы. | Сентябрь | Воспитатели  Родители |
| Консультация  «Всё о детском питании». | - Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. | Октябрь | Воспитатели |
| Консультация  «Игрушки для пятилеток» | - Распространение педагогических знаний среди родителей.  - Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей. | Октябрь | Воспитатели |
| Конкурс  «Вот такое лето» | - Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка.  - Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. | Октябрь | Воспитатели  Родители |
| Развлечение  «Праздник Осени» | - Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.  - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | Октябрь | Воспитатели  Муз. Руководитель  Родители |
| Клуб Мам «Сама Я» |  | Ноябрь | Воспитатели  Психолог |
| Конкурс  «Малыши крепыши» | - Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни.  - Демонстрация внимания коллектив детского сада к вопросам сохранения и укрепления здоровья детей. | Ноябрь | Воспитатели  Родители |
| Папка передвижка  «Здоровый образ жизни» | - Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни.  - Распространение педагогических знаний среди родителей. | Ноябрь | Воспитатели  Родители |
| Консультация  «Что подарит Дед Мороз»  Как дарить новогодние подарки. | - Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков.  - Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения. | Декабрь | Воспитатели  Родители |
| Новогодняя анкета. | - Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду.  - Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году  Украшение Группы  Выставка новогодних подделок. | Декабрь | Воспитатели  Родители |
| Конкурс творческих семейных работ  «Ёлочная игрушка» | - Привлечение родителей к работе детского сада.  - Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. | Декабрь | Воспитатели  Родители |
| Новогодний утренник | - Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.  - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | Декабрь | Воспитатели  Родители  Муз. руководитель |
| Консультация  «Организация семейных прогулок» | - Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком. | Январь | Воспитатели  Родители |
| Групповое родительское собрание | - Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы  - Активизация педагогических умений родителей. | Январь | Воспитатели  Родитель |
| Консультация  «Первый раз в театр» | - Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения. | Февраль | Воспитатели  Родители |
| Конкурс рисунков  «Лучше папы друга нет» | - Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка  - Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. | Февраль | Воспитатели  Родители |
| Праздник ко Дню защитника Отечества | - Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада.  - Пропаганда активных форм отдыха. | Февраль | Воспитатели  Родители  Муз. руководитель |
| Конкурс рисунков  «Мама, мамочка, мамуля» | - Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям.  - Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду. | Март | Воспитатели  Родители |
| Утренник к  «Дню 8 марта» | - Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.  - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | Март | Воспитатели  Родители  Муз. Руководитель |
| Консультация  «Взаимодействие детей и животных» | - Привлечение внимания родителей к потребностям и интересам ребенка.  - Практическая помощь родителям в воспитании детей. | Март | Воспитатели  Родители |
| Фольклорное развлечение «Широкая Масленица» | - Развитие эмоционально- насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников детского сада.  - Формирование положительного имиджа детского сада . | Март | Воспитатели  Родители  Муз. руководитель |
| Семинар «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка» | - Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребенком. | Апрель | Воспитатели  Родители |
| Проведение субботника по благоустройству территории детского сада | - Формирование командного духа среди родителей.  - Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада.  -Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями. | Апрель | Воспитатели  Родители |
| Консультация  «Ребенок на дороге» | - Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома. | Апрель | Воспитатели  Родители |
| Групповое родительское собрание | - Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год.  - | Май | Воспитатели  Родители |
| Анкетирование «По результатам года» | - Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году.  - Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду.  - Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. | Май | Воспитатели  Родители |
| Консультация «Игры для непосед» | - Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей. | Май | Воспитатели  Родители |
| Конкурс на лучший летний убор | - Активизация включенности родителей в интересы и потребности ребенка.  - Развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи. | Июнь | Воспитатели  Родители |
| Консультация «Об особенностях питания детей летом» | - Внедрение здорового питания в летний период.  - Профилактика желудочно-кишечных нарушений.  - Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом. | Июнь | Воспитатели  Родители  Мед.сестра |

**3. Организационный раздел.**

**3.1Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Методическое обеспечение:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Обеспечение:** | **Составляющие:** |
| **1** |  | Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Пособие Р.Г. Казаковой «Рисование с детьми дошкольного возраста», журналы «Дошкольное воспитание» и «Дошкольная педагогика». |
| 2. | Парциальные авторские программы | Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Часть 1, 2».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008г.  А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2007г. |
|  | Методические пособия | рабочие тетради, комплекты для творчества,  наглядно-дидактические пособия:  плакаты, карты, схемы, модели, таблицы, материал и пособия для нетрадиционного рисования. |
|  | Технические средства обучения | ( видеоаппаратура, мультимедийные системы, музыкальные центры, магнитофоны и т.п.) |

Старшая группа (5 - 6 лет)

Оборудование для сюжетной игры

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Количество на   группу |
| Игрушки-персонажи  и ролевые атрибуты | Куклы крупные | разные |
| Куклы средние (в том числе - девочки  и мальчики, разных рас) | разные |
| Звери и птицы из разного материала, | разные |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 разные |
| Фигурки сказочных персонажей | разные |
| Темат. набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие) | разные |
| Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.) | разные |
| Набор масок (животные; сказочные персонажи) | разные |
| Игрушки - предметы   оперирования | Набор столовой и чайной посуды (средний) | 1 |
| Набор чайной посуды, средний | 1 |
| Набор кухонной посуды | 1 |
| Набор инструментов | 1 |
| Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки | + |
| Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) | 1 |
| Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева) | 1 |
| Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда) | 1 |
| Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен т.д.) | 1 |
| Комплект кукольных постельных принадлежностей | + |
| Грузовик, крупный | 1 |
| Грузовые, легковые автомобили среднего размера | 3 - 4 |
| Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.) | 1 |
| Набор: железная дорога (средних размеров) | 1 |
| Автомобили мелкие | 10 разные |
| Кукольная коляска, средних размеров (складная) | 1 |
| Набор медицинских принадлежностей | 1 |
| Весы | 1 |
| Телефон | 3 |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | 5 разные |
| Маркеры игрового   пространства | Кукольный стол, крупный | 1 |
| Кукольная кровать или диванчик (крупный) | 1 |
| Набор мебели для кукол среднего размера | 1 |
| Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами | 1 |
| Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Комплект (аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница") | 3 |
| Кукольный дом (для кукол среднего размера) | 1 |
| Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей) | 1 |
| Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины) | 1 |
| Светофор | 1 |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 1 |
| Крупный строительный набор | 1 |
| Крупный кнопочный конструктор | 1 |
| Ящик с мелкими предметами- заместителями | 1 |

Оборудование для игры с правилами

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Количество на группу |
|  | Кегли (набор) | 1 |
| Кольцеброс (напольный) | 1 |
| Мячи разного размера | разные |
| Для игр "на удачу" | Настольная игра "лото" (с картами из 6 - 8 частей) | разные |
| Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20 - 25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка) | разные |
| Для игр на   развитие   интеллектуальных   особенностей | Домино (с картинками) | 1 |
| Домино точечное | 1 |

Оборудование для изобразительной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Количество на   группу |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (24 цвета) | 1 набор на каждого ребенка в подгруппе |
| Цветные восковые мелки (12 цветов) |
| Гуашь (12 цветов) |
| Круглые кисти (пони N N 5 - 8) | На каждого ребенка |
| Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | на каждого   ребенка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15) | На каждого   ребенка |
| Для лепки | Пластилин, не липнущий к рукам | На каждого ребенка |
| Подкладные листы | На каждого ребенка |
| Стеки разной формы | + |
| Салфетка влажные | На каждого ребенка |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами | На каждого ребенка |
| Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией | На каждого   ребенка |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | На каждого ребенка |
| Клей-карандаш | На каждого ребенка |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | На каждого   ребенка |

Оборудование для конструирования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Основной набор материалов и оборудования | Количество на   группу |
| Строительный   материал | Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы | 1 |
| Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО) | 1 |
| Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) | см. "Материалы   для игровой   деятельности" |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы | разные |
| Бумага, природные и бросовые   материалы | Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки,  конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы,орехи) | + |

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Количество на   группу |
| Объекты для исследования в  действии | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) | 1 |
| Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. | разные |
| Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам | + |
| Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами | + |
| Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) | разные |
| Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки | 1 |
| Набнабор для экспериментирования с песком: емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций | 1 |
| Образно-   символический   материал | Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. | + |
| Наборы парных картинок типа "лото" из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) | + |
| Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации) | разные |
| Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) | + |
| Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата | + |
| Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) | + |
| Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) | + |
| Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей) | + |
| Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | + |
| Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера | + |
| Нормативно-   знаковый материал | Набор кубиков с буквами и цифрами | 1 |
| Набор карточек с изображением предмета и названием | 1 |
| Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр | 1 |
| Магнитная доска настенная | 1 |

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Наличие в группе,  количество |
| Для ходьбы, бега,   равновесия | Коврик массажный | 1 |
| Волнистая дорожка с тактильными элементами | 1 |
| Шнур длинный | 1 |
| Для прыжков | Обруч (цветной) | + |
| Палка гимнастическая короткая | + |
| Скакалка короткая | + |
| Для катания,   бросания, ловли | Кегли | + |
| Кольцеброс (набор) | + |
| Обруч большой | + |
| Мячи-массажеры разных размеров и форм | + |
| Для   общеразвивающих   упражнений | Колечко резиновое | + |
| Мячи фитболы с гладкой или массажной  поверхностью | + |
| Мешочек с грузом малый | + |
| Мяч резиновый | + |
| Флажки разноцветные | + |

**3.2.Распорядок дня.**

*старшей группы*

7.00-8.30 – прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика

8.30-8.55 – подготовка к завтраку, завтрак

8.55-9.15 – игры, самостоятельная деятельность

9.15-10.15 – организованная образовательная деятельность

10.15-12.25 –игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)

12.25-12.40 – возвращение с прогулки, игры

12.40-13.10 – подготовка к обеду, обед

13.10-15.00 – подготовка ко сну, дневной сон

15.00-15.25 –постепенный подъем, воздушные и водные процедуры

15.25-15.40 – подготовка к полднику, полдник

15.40-16.20 – игры,  самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей

16.20-16.40 – чтение художественной литературы

16.40-19.00 – подготовка к прогулке, прогулка, постепенный  уход домой

**Сетка занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 Познавательное развитие. (формирование целостной картины мира)  2.Музыкальное | 1 Познавательное развитие. (ребенок и окружающий мир)  2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  3. Физическое развитие. | 1.Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование)  2. Музыкальное | 1 Художественно-эстетическое развитие (лепка-аппликация.  2.Физическое развитие. | 1 Развитие речи, художественная литература  (коммуникативная)  2.Художествен-но-эстетическое развитие (рисование)  3 Физическое развитие. |

Примечание: 1 НОД– 9.00-9.20

2 НОД– 9.30-9.55

3 НОД– 15.40.-16.00

**Циклограмма деятельности в режимные моменты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Индивидуальная работа | Образовательная деятельность  при проведении режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей (может варьироваться в зависимости от интересов детей) |
| Понедельник | Формирование элементарных математических представлений;  Художественное творчество. Рисование; ПДД;  Развитие навыков культурного поведения за столом;  Развитиедвижений | Наблюдения, подвижная игра, труд; ситуативные беседы, дидактическая игра – по окружающему миру | Художественное творчество, драматизация сказки, игры с конструктором |
| Вторник | Звуковая культура речи; окружающий мир; сенсорное развитие; развитие культурно-гигиенических навыков, конструктивная исследовательская деятельность | Наблюдения, подвижная игра, труд; игры с мячом; труд на участке; беседы по безопасности жизнедеятельности; экспериментальная деятельность | Игры-путешествия; сюжетно-ролевые игры; чтение знакомых стихотворений, сказок; кукольный театр |
| Среда | Формирование грамматически правильной речи; Звуковая культура речи; беседы на этическую тему; физическое развитие (элементы спортивных игр) | Наблюдения, подвижная игра, труд; дидактическая игра по ПДД; ситуативные беседы; опыты на улице. | Настольные игры; дидактические игры; рассматривание иллюстраций |
| Четверг | Обучение рассказыванию; сенсорное развитие; лепка, аппликация; заучивание стихотворений, чистоговорок, считалок, загадок, пословиц, поговорок; культура поведения за столом. | Наблюдения, подвижная игра, труд; свободные диалоги; обсуждение пользы оздоровительной работы; дидактическая игра природоведческого характера | Игра на музыкальных инструментах, музыкальные игры; самостоятельная творческая деятельность |
| Пятница | Формирование элементарных математических представлений; обогащение словарного запаса; развитие культурно-гигиенических навыков | Наблюдения, подвижная игра, труд; дидактическая игра по художественному творчеству; ситуативные беседы; обучение спортивным играм. | Рассматривание картин, иллюстраций; самостоятельные игры в уголке книги, театра |

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно- эстетическому развитию детей № 17 «Ромашка» является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательного процесса в МБДОУ с учетом специфики МБДОУ, программно- методического, кадрового обеспечения; устанавливающего перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учебный план МБДОУ соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения.

Группы общеразвивающей направленности работают в режиме пятидневной рабочей недели, в режиме полного дня (12 часового пребывания) с 7.00 до 19.00 ежедневно.

**Годовой календарный график**

**МБДОУ детский сад № 17 «Ромашка».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Продолжительность непосредственно образовательной деятельности** | **Продолжительность каникул** | **Сроки/даты** |
| **Образовательная деятельность в группах раннего возраста** | **01.09.2016– 31.05.2017** | **92 дня** | **01.06.2017- 31.08.2017** |
| **Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста** | **01.09.2016- 31.12.2017**  **19.01.2017- 31.05.2018** | **1 неделя (7 дней)**  **92 дня** | **12.01.2018- 18.01.2018**  **01.06.2018- 31.08.2018** |

Учебный год в МБДОУ детский сад № 17 «Ромашка» начинается с 1 сентября 2017 года и заканчивается 31.05.2018 г. Таким образом, длительность учебного периода 2017- 2018 учебного года будет составлять 36 учебных недель.

В дни каникул проводится непосредственно организованная образовательная деятельность только эстетической и оздоровительной направленности (музыкальная и оздоровительная). В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13:

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5-6 лет |
| фактически | 14 (4ч.50м) |
| СанПиН 2.4.1.3049-13  (максимум) | 6 ч.15 мин. |
| СанПиН 2.4.1.3049-13  пп. 11.9; 11.10. | не более  25 мин. |

1. Образовательная деятельность по дополнительному образованию проводится не чаще:

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5-6 лет |
| фактически | ---------- |
| СанПиН 2.4.1.3049-13  (максимум) | 2 раза в неделю не более 25 мин. |

***Учебный план непосредственно организованной образовательной деятельности***

***МБДОУ детского сада № 17 «Ромашка» на 2017 – 2018 учебный год.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Часть учебного плана*** | | ***Приоритетное направление, образовательная область*** | ***Вид детской деятельности*** | ***Непосредственно организованная образовательная деятельность*** | ***Количество времени (в минутах) отведенного на НООД в неделю*** | | | | | |
| ***Группа раннего возраста*** | ***Первая младшая*** | ***Вторая младшая*** | ***средняя*** | ***старшая*** | ***Подготови***  ***тельная*** |
|  | ***Физическое развитие*** | | | | | | | | | |
| *Инвариантная часть учебного плана* | | *«Физическая культура»,* | *двигательная* | *Физическая культура* | *20* | *20* | *45* | *60* | *75* | *90* |
| ***Социально- коммуникативное*** | | | | | | | | |
| *«Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие»* | *познавательная* | *Ребенок и окружающий мир* | *16* | *16* | *7,5* | *20* | *20* | *60* |
| ***Познавательное, речевое*** | | | | | | | | |
| *«Познавательное развитие»* | *познавательная* | *Конструирование* | *4* | *4* | *7,5* | *10* | *10* | *15* |
| *Формирование элементарных математических представлений* |  |  | *15* | *20* | *20* | *60* |
| *«Речевое развитие»* | *коммуникативная* | *Развитие речи* | *8* | *8* | *7,5* | *10* | *20* | *60* |
| *«Социально-коммуникативное развитие»* | *восприятие художественной литературы* | *Художественная литература* | *8* | *8* | *7,5* | *10* | *20* | *30* |
| ***Художественно- эстетическое*** | | | | | | | | |
| *«Художественно-эстетическое развитие»* | *продуктивная* | *Ручной труд* |  |  |  |  | *10* | *15* |
| *Рисование* | *8* | *8* | *15* | *20* | *40* | *30* |
| *Лепка* | *10* | *10* | *7,5* | *20* | *12,5* | *15* |
| *Аппликация* |  |  | *7,5* | *10* | *12,5* | *15* |
| *«Художественно-эстетическое развитие»* | *музыкальная* | *Музыка* | *16* | *16* | *30* | *40* | *50* | *60* |
| *Вариатив*  *ная*  *часть* | |  |  | *Кружки* |  |  | *15* | *40* | *50* | *90* |
| ***Всего*** |  |  | ***1ч. 30 мин.*** | ***1 ч. 30 мин*** | ***2ч. 30 мин.*** | ***3ч. 20 м.*** | ***5ч.50мин.*** | ***7ч.30 мин.*** |
| ***СанПиН*** |  |  | ***1 ч. 30 мин*** | ***1 ч.30 мин*** | ***2ч. 30 мин.*** | ***3ч.20 м.*** | ***6ч. 15 мин*** | ***8 ч. 30 мин.*** |

***Расписание непосредственно образовательной деятельности***

***МБДОУ детского сада № 17 «Ромашка» на 2017- 2018 учебный год.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Возраст*  *ная группа* | *Время проведения* | *Понедельник* | *Вторник* | *Среда* | *Четверг* | *Пятница* | *Продол*  *жит.*  *в мин.* | *Продол*  *жит*  *в 1 пол-ну дня* | *Продолжит. в неделю* | |
| *Норма*  *СанПиН* | *Факти-*  *чески* |
| *Группа раннего возраста* | ***8.50-8.58***  ***15.40-15.50*** | ***Музыка***  *(музыкальная)*  ***Ребенок и окружающий***  ***мир***  *(познавательная)* | ***Художествен***  ***ная литература.***  *(вос-тиехуд.л.)*  ***Лепка.***  *(продуктивная)* | ***Развитие речи***  *(коммуникатив*  *ная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | ***Рисование***  *(продуктивная*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | ***Ребенок и окружающий мир/конструирование***  *(познавательная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | *8*  *10* | *8мин* | *1,5 часа* | *1,5 часа* |
| ***ИТОГО НООД в неделю- 10*** | | | | | | | | | | |
| *Первая младшая* | ***8.50-8.58***  ***15.50-16.00*** | ***Ребенок и окружающий мир***  *(познавательная)*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | ***Художественная литература***  *(вос-тиехуд.лит)*  ***Лепка***  *(продуктивная)* | ***Физическая культура***  *(двигательная)*  ***Развитие речи***  *(коммуникат.)* | ***Рисование***  *(продуктивная*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | ***Ребенок и окружающий мир/конструирование***  *(познавательная)*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | *8*  *10* | *8мин* | *1,5 часа* | *1,5 часа* |
| ***ИТОГО НООД в неделю- 10*** | | | | | | | | | | |
| *Вторая младшая* | ***9.00-9.15***  ***9.25-9.40*** | ***Ребенок и окружающий мир. Лепка/ аппликация***  *(познавательная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | ***ФЭМП***  *(познавательная)*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | ***Развитие речи/***  ***конструирова***  ***ние****(коммуникати*  *вная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | ***Художествен***  ***ная литература***  *(вос-тиехуд.л)*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | ***Рисование***  *(продуктивная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | *15*  *15* | *30мин* | *2 часа 30 минут* | *2 часа 30 минут* |
| ***ИТОГО НООД в неделю- 10*** | | | | | | | | | | |
| *Средняя* | ***9.00-9.20***  ***9.30-9.50*** | ***Ребенок и окружающий мир. Рисование***  *(познавательная*  *продуктивная)*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | ***ФЭМП***  *(познавательная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | ***Развитие речи/Художественная литература.***  *(коммуникативная*  ***Физическая культура***  *(двигательная)- на воздухе* | ***Конструирование/Аппликация***  *(продуктивная)*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | ***Лепка***  *(продуктивная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | *20*  *20* | *40 мин* | *3 часа 20 минут* | *3 часа 20 минут* |
|  | ***15.45-16.05*** |  |  |  | ***Кружок***  ***«Хореография»*** |  | *20* |  |  |  |
| ***ИТОГО НООД в неделю- 10*** | | | | | | | | | | |
| *Старшая* | ***9.00-9.20***  ***9.30-9.50*** | ***Ребенок и окружающий мир***  *(познавательная*  ***Развитие речи***  *(коммуникативная* | ***ФЭМП***  *(познавательная)*  ***Конструирование***  *(коммуникативная*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | ***Ребенок и окружающий мир***  *(познавательная*  ***Рисование***  *(продуктивная)* | ***Лепка/апплика***  ***ция***  *(продуктивная)*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | ***Развитие речи, художественная литература***  *(коммуникативная*  ***Рисование***  *(продуктивная)* | *25*  *20* | *45 мин.* | *6 часов 15 минут* | *5 часов 50 минут* |
|  | ***15.40-16.00*** | ***Музыка***  *(музыкальная)* |  | ***Физическая культура***  *(двигательная* | ***Художественная литература***  *(вос-тие.худ.л)* | ***Физическая культурв***  *(двигательная – на воздухе)* | *25* |  |  |  |
| ***ИТОГО НООД в неделю- 14*** | | | | | | | | | | |
| *Подготовительная к школе* | *9.00-9.30*  *9.40-10.10*  *10.20-10.50*  *15.30-16.00* | ***Ребенок и окружающий мир***  *(познавательная)*  ***Художественная литература***  *(вос-тие худ. л)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | ***ФЭМП***  *(познавательная)*  ***Конструирование***  *(ручной труд)*  *(коммуникативная*  ***Музыка***  *(музыкальная* | ***Ребенок и окружающий мир***  *(познавательная)*  ***Рисование***  *(продуктивная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)* | ***ФЭМП***  *(познавательная*  ***Лепка/апплика***  ***ция***  *(продуктивная)*  ***Физическая культура***  *(двигательная)- на воздухе* | ***Развитие речи***  *(коммуникативная*  ***Рисование***  *(продуктивная)*  ***Музыка***  *(музыкальная)* | *30*  *30*  *30* | *90* | *8 часов 30 минут* | *7 часов 30 минут* |
|  |  | ***Художественная литература***  *(восприятие художественной литературы)* |  |  | *30* |  |  |  |
| ***ИТОГО НООД в неделю- 15*** | | | | | | | | | | |

**Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.**

Рассматривается как система условий, обеспечивающих всю полноту развития деятельности ребенка и его личности; включает обстановку, объекты и материалы различного функционального значения;

Позволяет педагогу решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, обеспечивая максимальный психологический комфорт для каждого ребенка

Развивающая среда – это организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

*Создали развивающую среду* в дошкольном образовательном учреждении — *обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности: витальных, социальных, духовных.*Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие.

Представляет собой средой в группе с элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещено оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании есть материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Есть материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. У мальчиков есть инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре у девочек есть предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п. ; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Имеется большое количество «подручных» материалов (веревок, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В старшей группе, так же, есть различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

В оборудовании старшего дошкольника являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Предметно-развивающая образовательная среда насыщенная, стала основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметная среда стала основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка мы организуем несколько предметно- развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.

При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми.

Предметные действия детей и их пространственно-временные «переживания», обязательно сопровождаются речевым комментарием (например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул и т. п.)

- показ предмета и его называние;

- показ действий с предметами и их называние;

-предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

**В соответствии с ФГОС дошкольного образования в группе выполняются Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

Важно, что в группе предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспосабливая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая развивающую предметно-пространственную  среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

**Предметно-пространственная среда выполняет функции:**

* **Информационная** – каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.
* **Стимулирующая** – должна быть мобильной и динамичной. В ее организации педагогу необходимо учитывать «зону ближайшего развития», возрастные, индивидуальные особенности ребенка, его потребности, стремления и способности.
* **Развивающая** – сочетание традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

«Предметно развивающая среда – это система материальных объектов деятельности ребёнка, содержание его духовного и физического развития, это единство социальных и предметных средств».

**4. Презентация рабочей программы**

Рабочая образовательная программа по развитию детей старшей группы от 5-ти до 6-ти лет разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 17 «Ромашка» с учетом содержания и требований ФГОС ДО. Она определяет содержание и организацию образовательного процесса. Направлена на формирование общей и сенсорной культуры, развитие физических, интеллектуальных и социально-личностных качеств, на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепления физического и психического здоровья детей, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел рабочей программы включает в себя цели, задачи, принципы и подходы к формированию программы, особенности развития детей старшего возраста, дополнительное образование, региональный компонент и проектную деятельность.

Содержательный раздел рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие».

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 5-ти до 6-ти лет разнообразной деятельности и соответствует принципу развивающего обучения.

Положительными сторонами программы является применение современных педагогических технологий обучения и воспитания (практические ситуации, проектная деятельность, экспериментирование и т.д.), направленных на формирование опыта творческой деятельности, а также разнообразие форм контроля знаний и умений дошкольников.

Данная рабочая программа соответствует современным требованиям по разработке рабочих программ и может быть использована в качестве действующей рабочей программы в младшей возрастной группе.