Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №17 «Ромашка» г. Ессентуки

Консультация для родителей

«Учимся рисовать играя»

Подготовила: Дмитриева Е.В.
Педагог - психолог

Без интереса к рисованию не будет успешного решения задачи обучения изобразительным умениям маленьких детей.
Есть дети, которые сразу же начинают интересоваться красками и кистью, мелками и с удовольствием рисуют. А есть те малыши, которые просто очень боятся красок! Или никак не хотят рисовать, им гораздо интереснее рвать кисточкой лист бумаги. Может быть, вы никогда над этим не задумывались, но потребность в рисовании есть у каждого человека. Независимо от того, сколько вам лет и умеете ли вы изобразить кролика. С вами не было такого, что, задумавшись, вы начинаете что-то рисовать (чертить, штриховать, выводить круги ручкой на листе бумаге)? Такое нередко случается, к примеру, во время лекции, длительного Может или «нервного» разговора по телефону, в момент ожидания чего-то, волнения. Рисунок помогает нам высвободить свои чувства наружу, получив тем самымоблегчение. А для развития ребенка значение рисования как процесса и результата вообще трудно оценить и даже описать словами.
Значение рисования для детей
Рисование – это процесс невероятной глубины и смысла. Даже абсолютнонеосознанное и бессмысленное. Если говорить о детском рисовании, то первым на ум приходит развитие в этом процессе мелкой моторики. Это насамом деле крайне важно, и вовремя начавший рисовать ребенок, скорее всего, вовремя заговорит. А несчетное количество техник и разнообразныхприемов в рисовании позволяет развивать ту же саму мелкую моторику с большим интересом.

Но это далеко не единственное и отнюдь не главное значение рисования для ребенка.Наверное, в первую очередь, это способ развития гармоничной личности. Как ни как,рисование – процесс творческий. Малыш может попробовать себя и оценить свои возможности, развивать эстетические свои стороны. С помощью рисования маленький художник не только отображает действительность и мир, но истремительно познает его. Любой родитель может обернуть урок рисования в развивающее познавательное либо захватывающее игровое занятие. С помощью рисования можно учить формы,цвета, размеры, пространственные понятия.
Пример такого игрового сюжета: мы хотим нарисовать с ребенком морковки. Какой может быть сюжет? Кому могут понадобиться эти морковки? Один из вариантов — они могут понадобиться зайчику. Поэтому наш сюжет может развернуться так: к нам прибегает из леса зайка. Он расстроен. Он шел по лесу и потерял в лесу корзинку. А в ней были морковки. Нечего теперь ему домой зайчаткам принести. Зайка просит ребенка ему помочь и нарисовать морковки для его зайчат, ведь ему так они нужны чтобы прокормить свою большую семью!
Как правильно провести такую игру — рисование для игрушки с малышом? Здесь очень важны нюансы!

Правило 1. Как правильно ввести игрушку — персонаж в занятие по рисованию с ребенком.

НЕПРАВИЛЬНО: Вы берете игрушку и своим голосом говорите ребенку: «Посмотри, Машенька! Вот зайчик. Он просит тебя нарисовать морковки для зайчат. Он потерял морковки в лесу». Или Вы просто без игрушки говорите – «Давай поможем зайчатам и нарисуем им морковки». Большинство детей не примут игру и откажутся от нее в этом случае

ПРАВИЛЬНО: Вы берете игрушку, и игрушка сама за себя другим(не Вашим) голосом говорит: «Здравствуй, Машенька! Я пришел к тебе из леса. А ты тоже в лесу живешь? Нет? А где? А у нас в этом году в деревне беда – неурожай! Еды совсем нет! А нам так много еды надо чтобы прокормиться самим и зайчат наших накормить. Ты не могла бы нам морковки сделать – нарисовать?».

Правило 2. Бесполезно просто рассказывать ребенку историю без игрушки. Ребенку важно видеть этого конкретного зайца, которому он будет помогать, услышать, как он с ним разговаривает, убедиться, что ему действительно нужна помощь — в данном случае, ему нужны морковки :). И тогда он примет учебную задачу и будет с удовольствием помогать зайчику, рисуя. А в конце отдаст свои морковки зайцу и тот поблагодарит его и отнесет их в лес.

Правило 3. Полученный результат рисования обязательно должен быть «использован по назначению» тут же, чтобы ребенок убедился, что он не зря старался. То есть мы отдаем зайке морковки, он благодарит и очень рад, даже может и песню в благодарность нам спеть или сплясать. И зайка быстро уносит наши рисунки в лес. Этот момент- самый важный для ребенка, и его пропускать ни в коем случае нельзя.

Таких сюжетов для игровых занятий по рисованию с малышом можно придумать очень много! Творите, импровизируйте, используйте сюжеты из детских сказок, стихов, песенок, из нашей бытовой жизни. Подсказки и примерный перечень возможных сюжетов я дам ниже в описании рисования по возрастам детей.

НУЖНО ЛИ ОЦЕНИВАТЬ ДЕТСКИЕ РИСУНКИ И ИХ КОММЕНТИРОВАТЬ РЕБЕНКУ?

Конечно, мы обязательно даем положительную оценку любому рисунку

ребенка!

Несколько идей для совместного рисования.

Рисовать вместе необходимо не только потому, что это интересно. Вы можете направлять ребенка в то или иное русло, сознательно развивая определенные навыки. Так, очень полезно приучать малыша рисовать маленькие детали, поскольку деткам это дается довольно-таки трудно. Для этого играйте в «дорисовки». Нарисуйте, например, человечка и попросите дорисовать глаза, нос и рот. Деткам поменьше можно предложить нарисовать яблочки на дереве или лучики на солнышке. Двухлетнему ребенку полезно предлагать рисовать следующие детали: линии. Это может быть отдельный рисунок или завершение вашего. Хорошая игра, когда ребенок рисует море: вначале тихое и спокойное, а потом бурное, штормовое. Сопровождайте процесс рассказом, чтобы малыш почувствовал смену обстановки:

«Было солнечно и тихо на берегу. Водичка красиво блестела и переливалась. Но вдруг набежали серые тучи и подул сильный ветер: море взбушевалось и начали расти высокие волны». Задания типа соединить линиями общие предметы или помочь зайке найти дорогу к морковке также очень хороши и интересны. И не забывайте хвалить!

Штрихи. Штрихование очень хорошо тренирует ручку к письму и развивает моторику. А чтобы процесс обучения был еще и интересным, организуйте его в форме игры. К примеру, можно нарисовать мышку и предложить ребенку «спрятать» ее от кошки, заштриховав каждую из частей ее тела.

Точки. Умение рисовать такие мелкие детали очень важно. Это может быть дождь или снег, горошки на платьице куклы, рой пчел возле улья и так далее.

Штампы и печати. В продаже имеется множество различных штампиков. Но не хуже вариант можно сделать и в домашних условиях: из поролоновой губки, картофеля, моркови, бамбуковой пробки и т.д.

Помочь легче освоить рисование кисточкой может игра «кто спрятан на рисунке?». Начертите на листе контур какого-то животного или предмета восковой свечкой и предложите малышу найти этот образ. Объясните, что для этого нужно зарисовать лист краской. Позже малыш и сам может рисовать восковые композиции.

Вообще желательно использовать в процессе рисования как можно больше подручных средств. Очень красиво рисовать зубной пастой. Сделайте заготовку рисунка зимнего пейзажа, набросав линии карандашом. Дайте ребенку тюбик белой зубной пасты, и пусть он выдавливает ее по контурам. Затем предложите разрисовать композицию краской. Это не только очень красиво, но и полезно для развития моторики.

Позже можно будет освоить и более сложные техники: рисование крупами, например. Особенной популярностью среди детей всех

возрастов пользуется рисование губкой (и другими «штампами»), рисование на стекле, зеркале, столе и других поверхностях.
Самая простая идея – играть при помощи рисования. Даже если под рукой нет ни единой игрушки, но в сумке у вас завалялась ручка с блокнотом, вы можете очень интересно провести время, ожидая очереди в детской поликлинике. И здесь все будет ограничиваться только вашей фантазией. Вы можете нарисовать целый комикс малышу, придумав занятную историю. Либо же снять куколку с брелка и нарисовать для нее домик, в котором она будет жить, и сад, в котором будет гулять и собирать цветы.
Обязательно хвалите рисунок ребенка, даже если Вам кажется, что он «получилось хуже, чем могло быть» или «хуже чем у соседского ребенка». Похвала — это очень важно в данном возрасте. Ребенку важна радость и гордость за достижения, он очень старается и ему еще трудно дается рисование. Мы рисуем с детьми не ради выставок и образцово-показательного результата (в котором часто невозможно понять, а ребенок ли рисовал или взрослый всё делал за него?), а ради развития самого малыша. Поэтому расскажите ребенку про его рисунок и найдите в нем то, что вам нравится – яркие краски, веселый клоун, красиво получились глазки или снег или любой другой фрагмент рисунка.

Заповеди для родителей, рисующих с детьми

1. Запомните: ребенок делает в искусстве первые шаги. Это очень ответственныймомент. Следовательно, вы должны быть всегда рядом - ведь может возникнуть множество неожиданностей, когда важна подсказка старшего. Иначе, в случае неудачи, ребенок надолго потеряет к занятиям изобразительной деятельностью всякий интерес. К тому же вместе «творить» веселее.

2. Чаще устраивайте выставки рисунков ребенка. Но никогда не подвергайте критикерисунки.

Ребенок должен испытывать радость от каждого занятия рисованием. Поэтому задачи, которые вы ставите перед ним, должны быть доступны ему, и усложнять ихможно только постепенно.

Помните, что неудачи способны привести к развитию у ребенка чувства неуверенности в себе, а это нежелательно. Чаще хвалите ребенка за его усердие, неоставляйте без внимания ни одной его работы. Не забывайте, ребенок ждет от вас одобрения! Ему хочется, чтобы его работа понравилась всем. Порадуйтесь его успехам. Не беда, что не получилось. Получится в следующий раз.

Предоставьте возможность ребенку работать «самому». Если каждый раз подсказывать, что рисовать, какие краски брать, ребенок в дальнейшем не сможетдействовать самостоятельно. Он каждый раз будет ждать подсказки.

Как быть, если ребенок бросает работу на полпути, объясняя это тем, что ему большене хочется? Может быть, ему непонятно, трудно или надоело? Подумайте над этим.
Скорее всего, у него просто не получается, помогите ему закончить начатый имрисунок. Следующее занятие начните с того, что не получилось в прошлый раз.
Сегодня обязательно получится. Плохо, если ребенок привыкнет не доводить начатоеим дело до конца. Это может впоследствии стать чертой характера. Совместное рисование будет и должно приносить радость и вам, и ребенку. Поэтому - терпение!

Собирайте рисунки ребенка. Домашняя коллекция рисунков ребенка может играть археологическую роль. Если дома много рисунков и необходимо освободить место,то решение, какие рисунки можно выбросить, необходимо принять вместе с ребенком. Дружите со своими детьми, ведь детство так быстро проходит! Пустьтворчество доставляет радость вам и вашим детям.

Успехов Вам и вашим ребятам!
Рисуйте, творите вместе! Вместе – веселее!